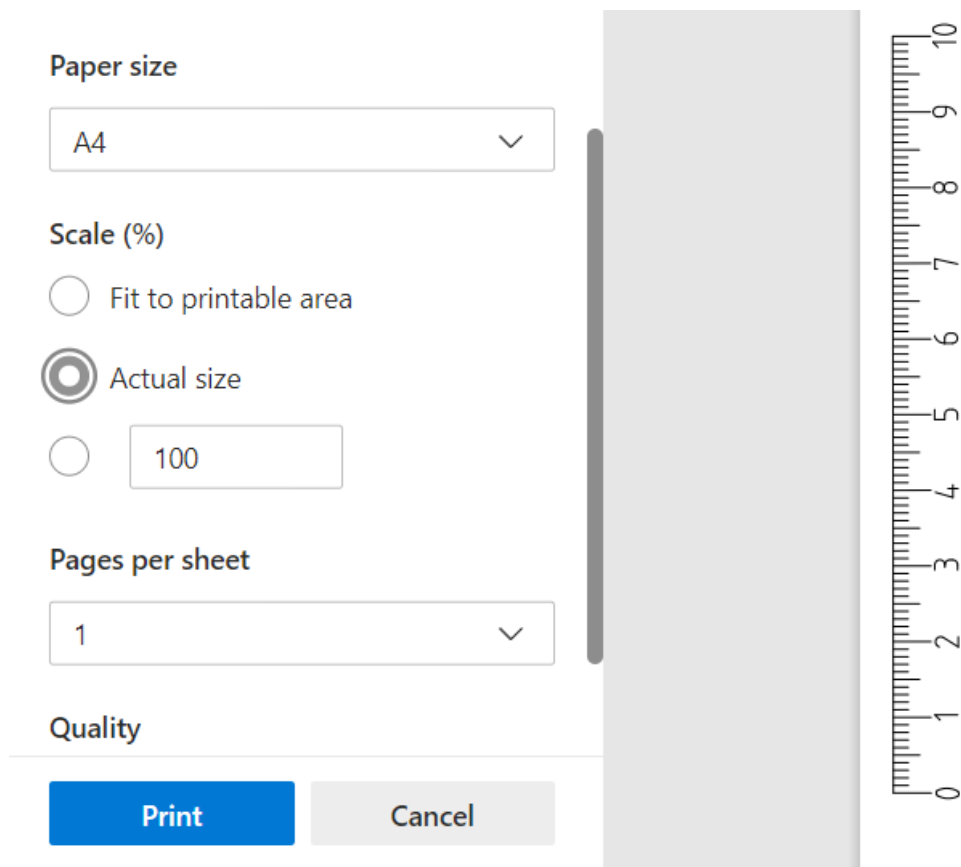


Друк викрійки

Використовуйте програму Adobe Acrobat Reader або Microsoft Edge.

Відкрийте файл у форматі A4 у програмі.

У налаштуваннях друку поставте галочку “Реальний розмір”.



Paper size

A4

Scale (%)

☐ Fit to printable area

☒ Actual size

☐ 100

Pages per sheet

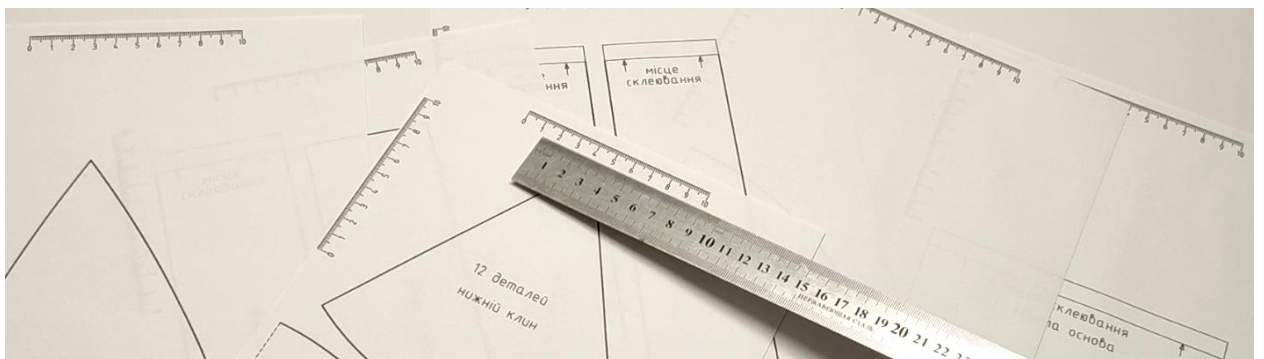
1

Quality

Print Cancel

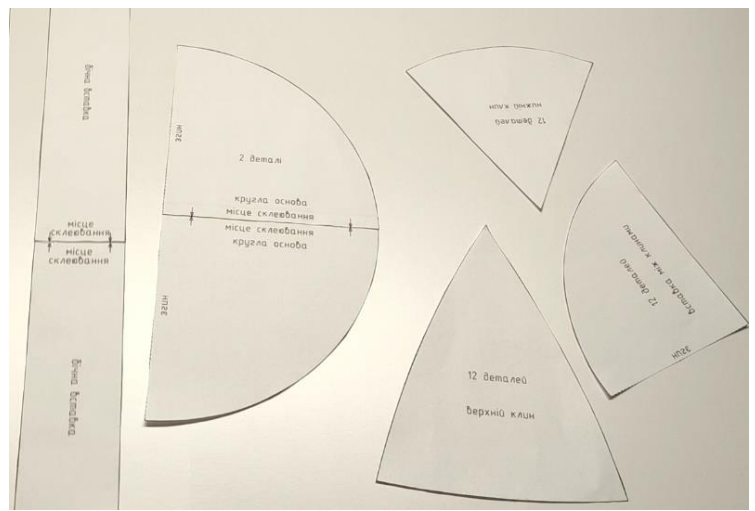
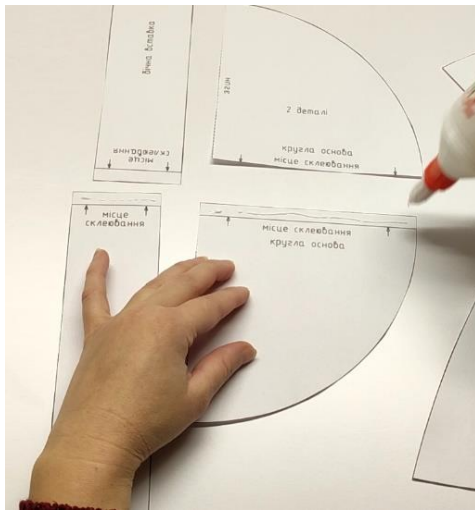
Якщо у вас Macintosh, система може повідомити про вихід фрагмента малюнка за область друку. При цьому будуть запропоновані два варіанти дії: “Зменшити” або “Обрізати”. Виберіть опцію «Обрізати», тоді масштаб залишиться 100%.

Роздрукуйте пробну сторінку, виміряйте зображення лінійки на двох сторонах сторінки. Якщо принтер налаштовано правильно, розміри реальної лінійки співпадатимуть з розмірами надрукованих лінійок.



Виріжте деталі викрійки по товстим суцільним лініям. Коло ліній з написом «склейка» залиште папір невідрізаним для склеювання.

Склейте між собою деталі, на яких позначено «місце склеювання». Якщо ви роздрукували викрійку формату A2, то нічого склеювати не доведеться.



УВАГА: викрійки не містять припусків на шви. Надруковані лінії викрійки є лініями шва, і ви повинні додати припуски до кожного шва по всій його довжині при розкроюванні тканини.

Ширина припусків від 0,5 см до 1 см, залежить від того, як тканина осипається на зрізах. Чим легше осипається, тим припуск більше.

Якщо тканина з ворсом, треба звернути увагу на лінії, що позначають напрям ворсу на викрійках.

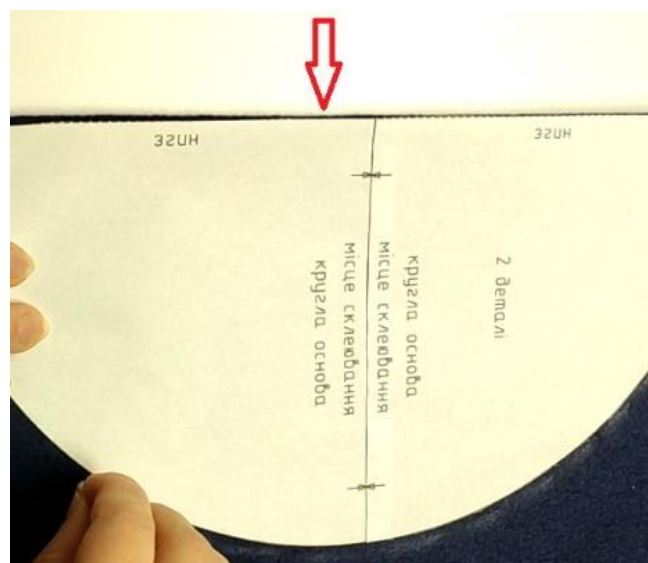
Проведіть рукою по тканині з ворсом вздовж кромки в одну сторону та в протилежну. Напрямок, у якому ворсинки лягають плоско, є напрямком ворсу. В іншому напрямку ворсинки піднімаються. Напрямок ворсу на викрійках позначено стрілками.



Напрямок ворсу на викрійках повинен співпадати з напрямком ворсу на тканині.

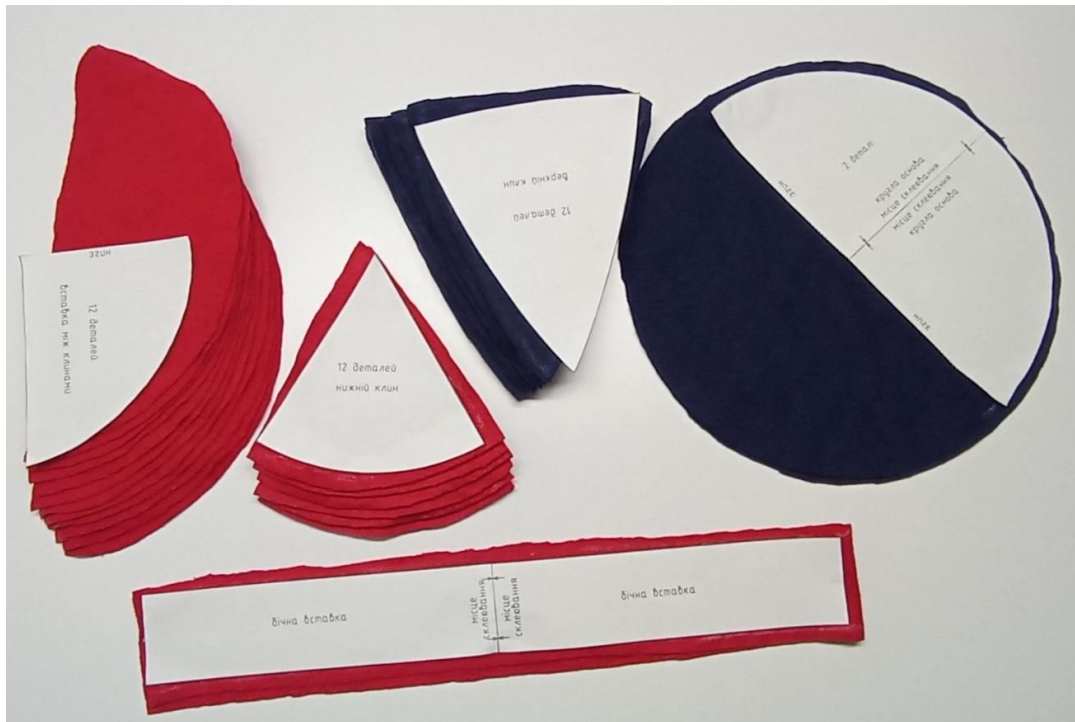
Тканину для розкроювання складіть «узгин», лицьовою стороною всередину.

Викрійка кладеться на тканину лінією з написом «згин» до згину на тканині.



Готові деталі на тканині:

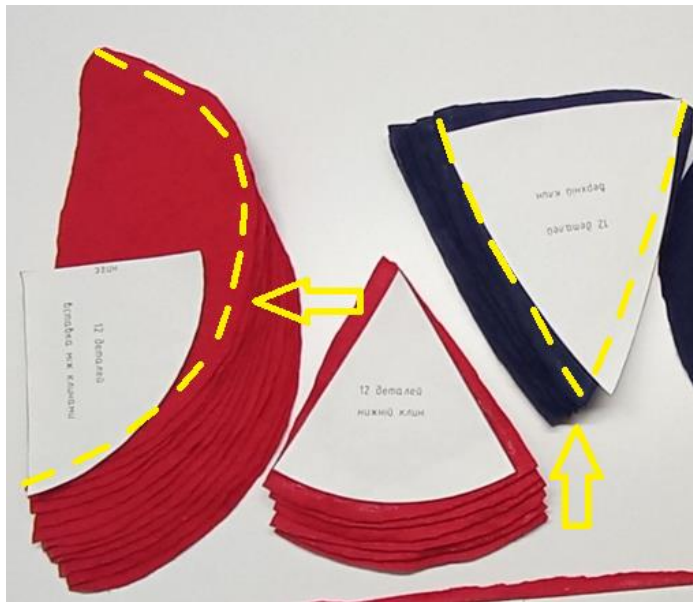
Бічна вставка на фото складена вдвоє, кругла основа – 2 деталі, клин верхній та нижній і вставка між клинами – по 12 деталей.



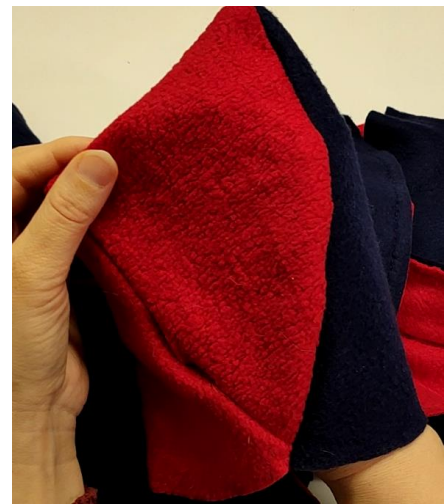
З'єднайте кожен клин нижній з вставкою між клинами (по прямому зрізу вставки), лицьовими сторонами всередину, поєднавши верхній кут клина з серединою (місцем згину) вставки. Залиште непрошитим невеликий отвір для подальшого набивання деталей.



З'єднайте кожен клин верхній з вставкою між клинами (по округлому зрізу вставки), лицьовими сторонами всередину, поєднавши верхній кут клина з серединою (місцем згину) вставки.



Виверніть деталі на лицьову сторону:



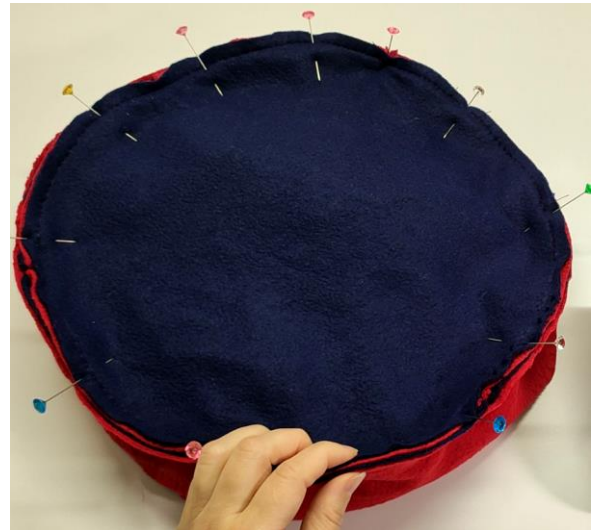
Звірівшись з викрійкою намітьте на круглих основах лінії, що ділять коло на 6 частин та прикладіть клини нижньою (червоною) стороною до кола з лицьової сторони між цими мітками.



Сколить булавками або зметайте та прокладіть машинну строчку.



До однієї з цих круглих основ приєднайте бічну вставку.



Іншу круглу основу приєднайте до бічної вставки з іншої сторони. Слідкуйте, щоб клини при цьому розташувалися не один під одним, а зі здвигом – центри клинів однієї основи під місцями між клинами іншої основи. На одній з круглих основ залиште непрошитим невеликий отвір для подальшого вивертання виробу.



Виверніть виріб на лицьову сторону:



Набийте наповнювачем круглі основи та кожен із клинів.

Зашийте отвори непомітними ручними стібками:



За бажанням можна до кінчиків клинів пришити петельки, за які можна буде шнуром стягувати виріб у форму м'яча. Або по бокам клинів пришийте липучки. Якщо виріб буде більше квіткою ніж м'ячем – залиште так.

